

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
 “Parentucelli - Arzelà”

DISCIPLINA	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	Monte ore	Classe 5°	N° 99
------------	--	-----------	-----------	-------

DOCENTI	Bianchini, Catalano, Mazza, Nota, Rosati, Varriale
Testo	Fabio Ronchetti, <i>Diritto e legislazione turistica. Fondamenti di diritto pubblico</i> , Zanichelli

Corso	Turistico	A.S. 2017-2018
-------	-----------	----------------

**Classe quinta**

UDA	Competenze	Conoscenze	Abilità
<b>UDA 1 Lo Stato</b>	Individuare e accedere alla normativa pubblicistica Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla tutela della persona	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo Stato</li> <li>• La cittadinanza</li> <li>• Lo Stato assoluto</li> <li>• Lo Stato liberale</li> <li>• Lo Stato democratico</li> <li>• Lo Stato totalitario</li> <li>• Il diritto di voto</li> <li>• La Costituzione repubblicana</li> <li>• L'ordinamento internazionale</li> <li>• La tutela dei diritti umani</li> </ul>	Reperire autonomamente le norme nel sistema pubblicistico
<b>UDA 2 Le nostre istituzioni</b>	Riconoscere quali siano le principali garanzie poste a tutela di un ordinamento democratico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Parlamento</li> <li>• I sistemi elettorali</li> <li>• La funzione legislativa</li> <li>• Il Governo</li> <li>• La funzione normativa</li> <li>• Le garanzie costituzionali</li> <li>• Il Presidente della Repubblica</li> <li>• La Corte costituzionale</li> <li>• La funzione giurisdizionale</li> <li>• La Magistratura</li> <li>• Le autonomie locali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'importanza sociale della funzione legislativa</li> <li>• Riconoscere il ruolo di garante politico ricoperto dal Presidente della Repubblica</li> <li>• Individuare i legami tra l'attività politica ed economica del Governo e gli ideali delle classi sociali che esso rappresenta</li> <li>• Comprendere l'esigenza di sottoporre a controllo parlamentare l'attività del Governo.</li> <li>• Inquadrare l'esistenza della Corte costituzionale nella necessità di garantire il rispetto della Costituzione italiana</li> <li>• Comprendere le ragioni storiche che giustificano il principio di indipendenza dei magistrati</li> </ul>

<b>UDA 3</b> <b>La Pubblica Amministrazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e accedere alla normativa amministrativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La riforma della P.A.</li> <li>• Principi costituzionali in materia amministrativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere fra attività politica e attività amministrativa</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione della P.A.</li> </ul>
<b>UDA 4</b> <b>La legislazione turistica italiana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e accedere alla normativa del settore turistico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il turismo nella Costituzione del 1948</li> <li>• La revisione costituzionale del 2001</li> <li>• La legge quadro del 1983</li> <li>• La riforma Bassanini</li> <li>• Il nuovo Codice del turismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutare il complesso rapporto fra Stato e Regioni in materia turistica</li> <li>• Riconoscere gli effetti sul turismo della riforma costituzionale del 2001</li> <li>• Valutare le conseguenze sul Codice del turismo della sentenza della Corte costituzionale del 2012</li> </ul>
<b>UDA 5</b> <b>Il patrimonio artistico e culturale italiano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e accedere alla normativa del settore turistico</li> <li>• Analizzare la normativa sul patrimonio artistico e culturale italiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I beni culturali</li> <li>• Il MIBACT</li> <li>• Il Codice dei beni culturali e del paesaggio</li> <li>• Tutela, valorizzazione e conservazione dei beni culturali</li> <li>• Il demanio culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i soggetti pubblici e privati che operano nel settore dei beni culturali</li> </ul>
<b>UDA 6</b> <b>Un turismo sostenibile</b>	<p>Individuare e accedere alla normativa del settore turistico</p> <p>Analizzare la normativa sul patrimonio ambientale italiano</p> <p>Analizzare il valore delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiente e sviluppo sostenibile</li> <li>• La tutela ambientale e paesaggistica in Italia</li> <li>• Il rapporto fra turismo e ambiente</li> <li>• Il turismo sostenibile</li> <li>• Il turismo naturalistico</li> <li>• L'ecoturismo</li> <li>• Il turismo responsabile</li> <li>• La tutela del consumatore-turista</li> <li>• il Codice del consumo</li> <li>• La Carta dei diritti del turista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare la normativa per la tutela del consumatore</li> <li>• Analizzare la normativa sul patrimonio ambientale italiano</li> <li>• Analizzare il valore delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio</li> </ul>
<b>UDA 7</b> <b>Il turismo nell'Unione europea</b>	<p>Individuare e accedere alla normativa comunitaria</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il processo di integrazione europea</li> <li>• L'Unione economica e monetaria</li> <li>• Le istituzioni dell'Unione europea</li> <li>• Gli atti comunitari</li> <li>• L'organizzazione turistica europea</li> <li>• L'industria del turismo nell'Unione europea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il ruolo dell'Unione europea nello sviluppo del settore turistico</li> </ul>