

Anno scolastico 2016/17

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE “ Parentucelli -Arzelà “

DIPARTIMENTO DI LETTERE (A050 )

ISTITUTO TECNICO

Indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing

ISTITUTO TECNICO

Indirizzo Turistico

PROGRAMMAZIONE : STORIA

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| Asse storico-sociale | Materia : STORIA |
|----------------------|------------------|

BIENNIO

| COMPETENZA   |  |   |   |
|--|--|---|---|
| COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITA' DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI |  |   |   |
| CLASSE PRIMA   |  | CLASSE SECONDA  |   |
| ABILITA'/<br>CAPACITA'   | CONOSCENZE   | ABILITA'/<br>CAPACITA'  | CONOSCENZE                                  |
| Collocare nel tempo e nello spazio i primi insediamenti umani e le civiltà del mondo antico ,cogliendo i rapporti di contemporaneità, anteriorità, posteriorità  | I principali strumenti e criteri di datazione delle epoche; periodizzazioni fondamentali | Collocare nel tempo e nello spazio eventi relativi alla storia romana e all'Alto Medioevo | L'espansionismo romano e le sue conseguenze |
| Comprendere i modi in cui i gruppi umani si organizzano in forme complesse e strutturate   | Storia e preistoria, Paleolitico e Neolitico<br>Dal villaggio alla città                 | Valutare l'influenza che le trasformazioni economiche hanno sulla società e sulla cultura | Le guerre civili e la nascita dell'impero   |
| Cogliere nelle civiltà antiche la stretta  | Civiltà fluviali e civiltà marittime   | Considerare il ruolo delle ambizioni personali nella degenerazione della                  | Da Augusto alla caduta dell'impero          |
|  | Elementi   |   | La nascita e i fondamenti del Cristianesimo |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>relazione fra l'ambiente e le caratteristiche materiali e culturali.</p> <p>Individuare il ruolo delle città nell'organizzazione del territorio e nello sviluppo delle civiltà.</p> <p>Individuare e mettere in relazione tra loro gli elementi fondamentali che costituiscono la struttura di una società</p> <p>Confrontare le civiltà fluviali del bacino del Mediterraneo</p> <p>Comprendere l'importanza della polis e della colonizzazione greca per lo sviluppo economico, politico e culturale dell'area mediterranea</p> <p>Confrontare le caratteristiche di società più aperte, come Atene, e più chiuse e statiche, come Sparta</p> <p>Comprendere il ruolo degli elementi comuni su cui un popolo fonda la propria identità.</p> <p>Comprendere come ogni civiltà si determini e arricchisca nel confronto e nel contatto con gli altri popoli</p> | <p>caratterizzanti le varie civiltà del Vicino Oriente antico: società, economia, organizzazione politica, cultura</p> <p>Origine, sviluppo e caratteri della polis</p> <p>Due modelli : Sparta ed Atene</p> <p>Caratteristiche della civiltà etrusca</p> <p>Roma delle origini</p> <p>Componenti fondamentali della futura repubblica</p> <p>Tratti distintivi e meccanismi del mutamento della società romana</p> <p>Cause della crisi della repubblica</p> | <p>lotta politica</p> <p>Ricostruire a grandi linee l'evoluzione dell'impero romano</p> <p>Riconoscere la relazione tra struttura statale evoluta e sviluppo economico e sociale di un territorio</p> <p>Individuare gli elementi fondanti il Cristianesimo, cogliendo il valore universale dei principi proposti.</p> <p>Riconoscere i fattori di conflitto e di integrazione nell'incontro/scontro tra popoli</p> <p>Comprendere il ruolo della Religione nell'organizzazione complessiva della società e della cultura di un popolo.</p> <p>Individuare gli elementi della società alto medioevale: struttura sociale e struttura politica</p> | <p>I "barbari"</p> <p>L'Islam e la sua diffusione</p> <p>Il primato del vescovo di Roma</p> <p>La nascita del Sacro Romano Impero</p> <p>Il feudalesimo: origini e caratteri</p> <p>La curtis medievale</p> |
|--|---|---|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Ritrovare nel proprio ambiente i segni lasciati dal passato (in riferimento alle epoche studiate) e collocare la storia locale in una rete di relazioni con la storia generale |  |  |  |
|--|--|--|--|

### **TEMATICHE DA TRATTARE NEL BIENNIO**

1. Il metodo storico e gli strumenti sulla ricostruzione del passato
2. Storia e preistoria
3. Le civiltà preelleniche
4. La civiltà greca
5. La civiltà romana fino al periodo repubblicano incluso
6. Il passaggio dalla Repubblica romana all'Impero
7. L'Impero romano
8. Il passaggio tra la tarda età classica e il Medioevo
9. L'Età Medievale

### **Obiettivi minimi biennio**

| <b>CONOSCENZE</b>   | <b>ABILITA'</b>   | <b>COMPETENZE</b>  |
|---|---|--|
| Conoscere a grandi linee le scansioni cronologiche degli eventi delle civiltà antiche e della storia medievale. | Saper riconoscere le relazioni causali nello svolgimento degli eventi.<br><br>Sapersi orientare con sufficiente autonomia tra le epoche studiate. | Saper ricavare le informazioni e i concetti principali nel libro di testo o nella lezione frontale.<br><br>Saper usare il linguaggio specifico della disciplina in modo sufficientemente corretto. |

## TRIENNIO

| COMPETENZA   | CONOSCENZE  | ABILITA'   |
|--|---|--|
| <p><b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</b></p> | <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i diversi aspetti della rinascita dell' XI secolo;</li> <li>- i poteri universali (Papato e Impero), comuni e monarchie;</li> <li>- la Chiesa e i movimenti religiosi;</li> <li>- la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie;</li> <li>- le scoperte geografiche e le loro conseguenze;</li> <li>- l'Europa nella prima metà del '500</li> <li>-L'Europa nella seconda metà del '500</li> </ul> <p><b>CLASSE QUARTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'affermazione dell'assolutismo in Francia</li> <li>L'assolutismo in Europa</li> <li>Il costituzionalismo in Inghilterra</li> <li>I caratteri della cultura europea nel secolo dei Lumi</li> <li>Il fenomeno del dispotismo Illuminato</li> <li>La rivoluzione industriale</li> <li>La Rivoluzione americana</li> <li>La Rivoluzione francese</li> <li>L'ascesa, la vicenda e la politica di Napoleone Bonaparte</li> <li>La situazione della penisola italiana durante l'età napoleonica</li> </ul> | <p>Inquadrare i fenomeni storici relativi al periodo di riferimento utilizzando gli strumenti storiografici proposti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare correnti di pensiero, contesti , fattori</li> <li>-usare in maniera appropriata il lessico delle scienze storiche e sociali e le categorie interpretative della disciplina;</li> <li>- riflettere sugli argomenti studiati , individuando cause/effetti/interazioni e cogliendo analogie e differenze tra momenti e fatti storici.</li> </ul> <p>- analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- saper utilizzare gli strumenti culturali e metodologici. dell'approccio storico per porsi con atteggiamento razionale, critico e creativo nei confronti della realtà sociale, dei suoi fenomeni e dei suoi problemi, con particolare riferimento alle questioni della solidarietà, della sicurezza, della salute e della tutela ambientale.</li> <li>- riconoscere la varietà e lo</li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | La Restaurazione<br>I moti degli anni Venti e Trenta, il Quarantotto<br>Il Risorgimento e l'Unità d'Italia | sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi. |
|--|--|---|

### CLASSE QUINTA

| Competenze  | Conoscenze   | Abilità   |
|---|--|---|
| <p>Saper analizzare le situazioni storiche studiate, collegandole con il contesto più generale, ordinandole in sequenze temporali, individuandone gli elementi caratterizzanti</p> <p>Saper guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'inizio della società di massa in Occidente;</li> <li>- L'età giolittiana;</li> <li>- La prima guerra mondiale;</li> <li>- La rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin;</li> <li>- La crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo;</li> <li>- I totalitarismi : fascismo, nazismo, stalinismo</li> <li>- La seconda guerra mondiale;</li> <li>- L'Italia dal Fascismo alla Resistenza</li> <li>-Le tappe di costruzione della democrazia repubblicana.</li> <li>-La "guerra fredda" e le svolte di fine Novecento: l'ONU, la questione tedesca, i due blocchi, l'età di Kruscev e Kennedy, il crollo del sistema sovietico, il processo di formazione dell'Unione Europea, i processi di globalizzazione, la rivoluzione informatica e le nuove conflittualità del mondo globale;</li> <li>- Decolonizzazione e lotta per lo sviluppo in Asia, Africa e America latina</li> </ul> | <p>Saper orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione culturale</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali</p> <p>Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale</p> <p>Produrre una ricerca su una tematica storica</p> |

### OBIETTIVI MINIMI

1. Collocare nel tempo e nello spazio
2. Riconoscere i diversi tipi di fonti per cogliere le informazioni
3. Riconoscere le principali tipologie di testi e documenti
4. Stabilire relazioni di causa-effetto tra eventi storici e realtà economiche e culturali

5. Saper utilizzare i termini fondamentali del lessico specifico della disciplina

### **COMPETENZE IN USCITA**

Al termine del triennio gli alunni devono essere in grado di :

- conoscere la struttura e il metodo della disciplina;
- saper esporre con discreta precisione le conoscenze, comunicandole in forme diverse (orale, scritta), e con un lessico disciplinare corretto;
- saper indicare le interazioni tra soggetti singoli e collettivi e le relazioni tra le dimensioni politica, sociale, economica e culturale;
- servirsi di atlanti storici, cronologie e riproduzioni di fonti;
- leggere testi storiografici, individuandone le idee centrali;
- comprendere le problematiche relative alla tutela dei diritti umani, alla promozione di pari opportunità, al confronto culturale e all'integrazione di comunità diverse

### **METODOLOGIE**

All'inizio del triennio, l'acquisizione di un metodo di studio corretto ed efficace appare come prerequisito necessario che potrà, al più, essere affinato nel corso dei tre anni da parte di ogni studente.

Sostanzialmente si tratta di rafforzare:

- la capacità di attenzione e concentrazione durante l'attività di classe;
- la capacità di individuare chiaramente le proprie difficoltà di ordine lessicale-semantico e concettuale, per chiedere all'insegnante spiegazioni e chiarimenti e/o per ricercarli autonomamente;
- la capacità di prendere appunti;
- la capacità di individuare il metodo di studio soggettivamente più efficace: a voce alta, sottolineando, visualizzando con schemi e grafici ecc...
- la capacità di collegare conoscenze provenienti da discipline diverse.

Le lezioni saranno partecipate e si cercherà di coinvolgere al massimo gli allievi. Si svolgeranno ricerche di gruppo e letture di carte storiche e di documenti.

### **STRUMENTI DIDATTICI**

Manuale di Storia - Mappe concettuali - Schede riassuntive - Carte geo-storiche e materiale iconografico - Audiovisivi - Ricerche individuali e/o di gruppo a carattere monografico - Visite a musei e mostre

### **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

Saranno effettuati colloqui orali, esercizi di analisi di fonti storiche, saggi brevi, temi storici. Le verifiche sommative saranno almeno due orali per quadrimestre.

La valutazione dei risultati degli alunni terrà conto di vari elementi : la padronanza dei contenuti essenziali, la capacità espressiva, la capacità di applicare le nozioni teoriche, la capacità di riflessione autonoma.