

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO LINGUE INGLESE E FRANCESE 1°BIENNIO E SPAGNOLO CLASSE 3 TURISMO

| Competenze | Capacità | Conoscenze | Metodologie e strumenti | Strumenti di valutazione | Criteri di valutazione |
|-----------------|--|---|--|--|------------------------------------|
| Saper ascoltare | Comprendere messaggi orali prodotti a velocità normale trasmessi attraverso diversi canali su argomenti inerenti la sfera personale e sociale. Distinguere le informazioni accessorie da quelle rilevanti Riconoscere il registro della comunicazione. | Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Strutture linguistiche di base. Sistema fonetico | Lezioni in lingua . Uso di cd,video . Brain storming. Lezioni in laboratorio multimediale. | Verifiche orali : partecipazione al dialogo educativo , prove di ascolto, dialogo guidato, lavoro presentato a coppie e/o a piccoli gruppi (anche sotto forma multimediale) | Griglie elaborate dal dipartimento |
| Saper parlare | Interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse personale e sociale con uso corretto della morfo-sintassi della lingua. Saper riassumere oralmente il contenuto di letture su argomenti di carattere generale o brevi testi narrativi Scambiare informazioni e partecipare a conversazioni brevi e semplici su argomenti familiari in situazioni quotidiane prevedibili. Saper usare il sistema verbale di base in modo da poter raccontare un fatto al passato ,fare progetti per il futuro | Strutture linguistiche di base. Funzioni comunicative Pronuncia Intonazione Lessico Cultura e civiltà dei paesi di lingua Inglese | Brain storming Discussione guidata Attività di feedback. Uso di linguaggio e lessico funzionale,relativo a situazioni specifiche o a frasi di uso quotidiano | Verifiche orali : partecipazione al dialogo educativo , interventi pertinenti da posto,dialogo guidato, lavoro presentato a coppie e/o a piccoli gruppi (anche sotto forma multimediale) | Griglie elaborate dal dipartimento |

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO LINGUE INGLESE E FRANCESE 1°BIENNIO E SPAGNOLO CLASSE 3 TURISMO

| | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|------------------------------------|
| | ,esprimere le proprie opinioni | | | | |
| Competenze | Capacità | Conoscenze | Metodologie e strumenti | Strumenti di valutazione | Criteri di valutazione |
| Saper leggere | Saper leggere un testo per coglierne il messaggio e lo scopo. Saper inferire dal contesto il significato di termini non noti. Comprendere globalmente testi di varie tipologie Ricavare le informazioni chiave all'interno di un testo di breve estensione. Ricavare la story line di un racconto breve | Strategie di lettura Uso del dizionario bilingue e/ o monolingue | Lettura estensiva Lettura intensiva Individuazione di parole chiave Uso del dizionario bilingue e/o monolingue | Prove scritte: lettura e comprensione di brevi testi(lettere dialoghi, semplici testi descrittivi o argomentativi,narrativi) | Griglie elaborate dal dipartimento |

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO LINGUE INGLESE E FRANCESE 1°BIENNIO E SPAGNOLO CLASSE 3 TURISMO

| Competenze | Capacità | Conoscenze | Metodologie e strumenti | Strumenti di valutazione | Criteri di valutazione |
|----------------------------|--|--|--|---|--|
| Saper scrivere | Scrivere testi semplici di varie tipologie , bene organizzati e formalmente corretti. Scrivere la trama di un racconto graduato Utilizzare le strutture morfo-sintattiche di base in modo autonomo | Semplici modalità di scrittura Lessico Lay-out Story line | Elaborazione di schemi . Fasi della produzione scritta .pianificazione ,stesura e revisione. Divisione in paragrafi. | Prove strutturate e semi strutturate, composizione di brevi e semplici testi di carattere descrittivo e argomentativo,riassunti | Griglie per diversa tipologia elaborate dal dipartimento |
| Riflessione interculturale | Sviluppare la capacità di operare confronti su aspetti della propria cultura con aspetti relativi a quelle dei paesi di cui si studia la lingua in una prospettiva interculturale | Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua. | Lettura di brevi testi di carattere personale ,sociale, narrativo(di tipo autentico e semi autentico) | Lettura estensiva Lettura intensiva Individuazione di parole chiave. Discussione guidata. | Griglie per diversa tipologia elaborate dal dipartimento |