

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO LINGUE INGLESE E FRANCESE 1°BIENNIO E SPAGNOLO CLASSE 3 TURISMO

<u>Competenze</u>	<u>Capacità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Metodologie e strumenti</u>	<u>Strumenti di valutazione</u>	<u>Criteri di valutazione</u>
Saper ascoltare	Comprendere messaggi orali prodotti a velocità normale trasmessi attraverso diversi canali su argomenti inerenti la sfera personale e sociale. Distinguere le informazioni accessorie da quelle rilevanti Riconoscere il registro della comunicazione.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Strutture linguistiche di base. Sistema fonetico	Lezioni in lingua . Uso di cd,video . Brain storming. Lezioni in laboratorio multimediale.	Verifiche orali : partecipazione al dialogo educativo, prove di ascolto, dialogo guidato, lavoro presentato a coppie e/o a piccoli gruppi (anche sotto forma multimediale)	Griglie elaborate dal dipartimento
Saper parlare	Interagire in brevi conversazioni su argomenti di interesse personale e sociale con uso corretto della morfo-sintassi della lingua.	Strutture linguistiche di base. Funzioni comunicative Pronuncia Intonazione Lessico	Brain storming Discussione guidata Attività di feedback. Uso di linguaggio e lessico funzionale, relativo a situazioni specifiche	Verifiche orali : partecipazione al dialogo educativo, interventi pertinenti da posto, dialogo guidato,	Griglie elaborate dal dipartimento

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO LINGUE INGLESE E FRANCESE 1°BIENNIO E SPAGNOLO CLASSE 3 TURISMO

	<p>Saper riassumere oralmente il contenuto di letture su argomenti di carattere generale o brevi testi narrativi</p> <p>Scambiare informazioni e partecipare a conversazioni brevi e semplici su argomenti familiari e/o in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Saper usare il sistema verbale di base in modo da poter raccontare un fatto al passato fare progetti per il futuro esprimere le proprie opinioni</p>	<p>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</p>	<p>o a frasi di uso quotidiano</p>	<p>lavoro presentato a coppie e/o a piccoli gruppi (anche sotto forma multimediale)</p>	
<p>Saper leggere</p>	<p>Saper leggere un testo per coglierne il messaggio e lo scopo.</p> <p>Saper inferire dal contesto il significato di termini non noti.</p>	<p>Strategie di lettura</p> <p>Uso del dizionario bilingue e/ o monolingue</p>	<p>Lettura estensiva</p> <p>Lettura intensiva</p> <p>Individuazione di parole chiave</p> <p>Uso del dizionario bilingue e/o monolingue</p>	<p>Prove scritte: lettura e comprensione di brevi testi(lettere, dialoghi, semplici testi descrittivi o argomentativi,narrativi)</p>	<p>Griglie elaborate dal dipartimento</p>

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO LINGUE INGLESE E FRANCESE 1°BIENNIO E SPAGNOLO CLASSE 3 TURISMO

	<p>Comprendere globalmente testi di varie tipologie Ricavare le informazioni chiave all'interno di un testo di breve estensione. Ricavare la trama di un racconto breve</p>				
--	---	--	--	--	--

<u>Competenze</u>	<u>Capacità</u>	<u>Conoscenze</u>	<u>Metodologie e strumenti</u>	<u>Strumenti di valutazione</u>	<u>Criteri di valutazione</u>
-------------------	-----------------	-------------------	--------------------------------	---------------------------------	-------------------------------

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO LINGUE INGLESE E FRANCESE 1°BIENNIO E SPAGNOLO CLASSE 3 TURISMO

Saper scrivere	<p>Produrre testi semplici di varie tipologie , bene organizzati e formalmente corretti.</p> <p>Delineare la trama di un racconto graduato</p> <p>Utilizzare le strutture morfo-sintattiche di base in modo autonomo</p>	<p>Semplici modalità di scrittura</p> <p>Lessico</p> <p>Lay-out</p> <p>Story line</p>	<p>Elaborazione di schemi .</p> <p>Fasi della produzione scritta, pianificazione, stesura e revisione.</p> <p>Divisione in paragrafi.</p>	<p>Prove strutturate e semi strutturate, composizione di brevi e semplici testi di carattere descrittivo e argomentativo, riassunti</p>	<p>Griglie per diversa tipologia elaborate dal dipartimento</p>
Riflessione interculturale	<p>Sviluppare la capacità di operare confronti su aspetti della propria cultura con aspetti relativi a quelle dei Paesi stranieri in una prospettiva interculturale</p>	<p>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua.</p>	<p>Lettura di brevi testi di carattere personale, sociale, narrativo(materia-le autentico e semi autentico, anche in formato multimediale)</p>	<p>Lettura estensiva</p> <p>Lettura intensiva</p> <p>Individuazione di parole chiave.</p> <p>Discussione guidata.</p>	<p>Griglie per diversa tipologia elaborate dal dipartimento</p>