

**ISTITUTO STATALE “PARENTUCELLI” - SARZANA**  
**LICEO CLASSICO – CURVATURA MUSICALE**

**Programmazione di FORME, ANALISI e TEORIA MUSICALE a.a. 2017-2018**  
**Prof.ssa Iulia Maria Muntean**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- Integrare la preparazione specifica del Liceo classico con la formazione musicale ( teoria musicale, educazione all'ascolto, introduzione alle forme musicali )
- Diffondere la cultura musicale e sviluppare l'interesse per la musica
- Far percepire , con adeguata strategia, il linguaggio musicale e la valenza comunicativa della musica:
  - analizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale ( caratteristiche e forme )
  - stabilire un rapporto tra musica e testo poetico/immagine
  - approfondire l'ascolto e la comprensione dei fenomeni sonori dei messaggi musicali
  - saper seguire l'ascolto di un brano seguendo la partitura

**OBIETTIVI SPECIFICI**

- L'allievo sperimenta e pratica anche attraverso esercitazioni specifiche e mirate, gli elementi basilari del codice musicale in ordine alla semiografia musicale:
  - notazione dell'altezza delle note musicali
  - pentagrammi, tagli addizionali e segni di ottava
  - simboli di chiavi , nomi delle note
  - alterazioni cromatiche, toni, semitoni, notazione della durata
  - figurazioni
  - battute o misure
  - segni di prolungamento
  - indicazioni agogiche e metronomiche, dinamiche, timbriche e di articolazione
  - ritmo e la sua organizzazione

**CLASSE IB**

*OBIETTIVI*

- Acquisire i fondamenti della teoria musicale per decifrare una notazione musicale semplice
- acquisire un lessico musicale di base
- sviluppo dell'ascolto e della consapevolezza critica dei fenomeni sonori
- sviluppo delle capacità creative individuali
- comprendere l'organizzazione ritmica e metrica per poter leggere un testo musicale in modo corretto

### *CONTENUTI*

- si privilegia l'insegnamento della Teoria Musicale di base ( scale maggiori/minori, melodia, intervalli , circolo delle quinte)
- principale forme musicali
- ascolto guidato di opere musicali

### **CLASSE IIIB**

#### *OBIETTIVI*

- rafforzamento di tutti gli obiettivi della classe IB
- analizzare la struttura di un brano musicale individuando il periodo, la frase, gli incisi, i temi, ritornelli

### *CONTENUTI*

- l'insegnamento della Teoria Musicale viene ampliato ed approfondito
- abbellimenti
- panorama completo delle figure musicali e delle pause con relativi valori di durata
- ascolto guidato di opere musicali scelte a rappresentare generi, forme e stili storicamente rilevanti