

Curvatura Musicale del Liceo Classico Parentucelli

Classe di Basso Elettrico - Prof. Gianni Grondacci :

1B Maia Coralli

3B Edoardo Mazzoni

- * Sa leggere e scrivere i principali simbolo musicali ;
- * Conosce ed usa correttamente la terminologia specifica della disciplina legata al basso elettrico;
- * Sa eseguire correttamente una linea di accompagnamento con il basso elettrico;
- * Sa utilizzare alcune tecniche specifiche legate allo strumento (finger style e slap e tapping);
- * Riconosce i principali timbri strumentali;
- * Sa riprodurre in modo corretto una partitura di un brano;
- * Ha assimilato la postura che questo strumento richiede;
- * Sa affrontare repertori di generi musicali differenti spaziando dalla musica Pop ,al rock, al jazz, al funky ,soul, alla classica.